

Z

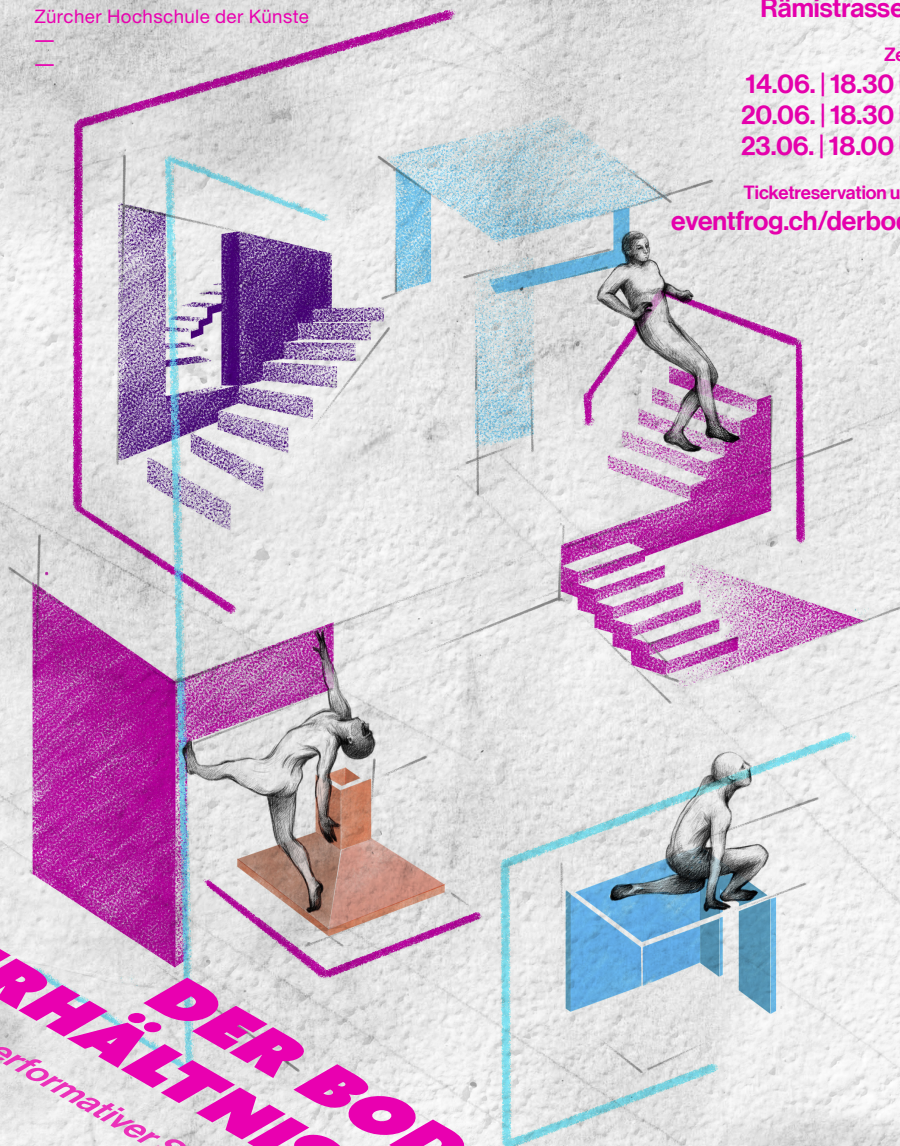
hdk

Zürcher Hochschule der Künste

Treffpunkt:
Eingang Schauspielhaus
(Pfauen)
Rämistrasse 34

Zeiten:
14.06. | 18.30 Uhr
20.06. | 18.30 Uhr
23.06. | 18.00 Uhr

Ticketreservation unter:
eventfrog.ch/derboden



DER BODEN IST VERHÄLTNISSMÄSSIG HART

ein performativer Spaziergang oder ein Protestmarsch

Diplome23

Master Theater Dramaturgie

DER BODEN IST VERHÄLTNISSMÄSSIG HART

ein performativer Spaziergang oder ein Protestmarsch

Wenn du unterwegs gefragt wirst, was das hier sei, tu so, als wüsstest du von nichts. In Wirklichkeit bist du aber dabei, bist Teil dieser Gruppe. Du gehörst zu den Eingeweihten.

Gemeinsam überqueren wir öffentliche Plätze und Strassen, gehen in Privatwohnungen und durch Komfortzonen im reichsten Teil der Stadt. Wer kann es sich hier bequem machen? Wie viel Bequemlichkeit und Luxus kann sich eine Gesellschaft noch leisten, während die Erde zerstört und das Sozialwesen weiter ausgehöhlt wird? In den Handlungen der Performer:innen spiegelt sich unser eigene Hang zur Bequemlichkeit, Dekadenz und Trägheit wider. Ihre hingefläzten Körper suchen jedoch auch Reibung und Konflikt; treffen auf Widerstände, materielle Unzulänglichkeiten und klassistische Barrieren.

Die Performer:innen führen uns an unerwartete Orte, immer auf der Schwelle zwischen Privatsphäre und Öffentlichkeit. Was normalerweise im Privaten geschieht, wird der Öffentlichkeit ausgesetzt und die öffentliche Ordnung wird gestört. Umgekehrt, gehen wir in Privaträume und kreieren als Publikum Öffentlichkeit, wo sonst keine ist. Der Spaziergang gewährt Zugang und bleibt doch exklusiv.

Der zweistündige Spaziergang enthält Steigungen und teilweise ein etwas schnelleres Tempo. Kleide dich der Witterung entsprechend, trage bequeme Schuhe und bring ein Handy und Kopfhörer mit.

Konzept,
Dramaturgie und
Choreographie: Charlotte Mathiessen

Performance und
Co-Kreation: Maria Combi,
Marie Nest,
Mariane Justen,
Meret Schmid,
Jonas Bernetta,
Philip Neuberger,
Elena von Graffenried

Text: Fredi Thiele

Musik: Magda Drozd

Technische
Betreuung: Lukas Keller und Carlo Raselli

Helfende: Leo Lampert und
Kian Schwabe

Outside Eye: Benjamin Burger

Mentorat: Jochen Kiefer

Illustration: Cathy Guibarra

Treffpunkt: Eingang Schauspielhaus
(Pfauen)
Rämistrasse 34

Zeiten: 14.06. | 18.30 Uhr
20.06. | 18.30 Uhr
23.06. | 18.00 Uhr

Ticketreservation
unter : eventfrog.ch/derboden